

Crédit photo : Annie Éthier | photographe



**Claudelle Rivard**

# Claudelle Rivard

Comédienne – Chanteuse - Danseuse

TAILLE	5'7" / 169 cm
POIDS	180 livres / 81,6 kg
YEUX	Pers
CHEVEUX	Châtains
REGISTRE VOCAL	Mezzo-Soprano
LANGUES PARLÉES	Français / Anglais
PERMIS DE CONDUIRE	Classe 5
DATE DE NAISSANCE	05-05-1992
TÉL.	(514) 588-1358
COURRIEL	coolomedia@gmail.com
UDA	(Stagiaire)



Credit photo : Annie Éthier | photographe

## EXPÉRIENCES - ATELIERS D'INTERPRÉTATION

ANNÉE	RÔLE	TITRE
2017	Tante March Lina Lamont	LES QUATRE FILLES DU DOCTEUR MARCH CHANTONS SOUS LA PLUIE
2016	Aldonza Carol Mme Popova	L'HOMME DE LA MANCHA CENTRAL PARK OUEST L'OURS
2015	Hélène	MOTEL DE PASSAGE (L'ENFANT-PROBLÈME)

## METTEUR EN SCÈNE/AUTEUR

Sylvain Scott / Alan Knee  
Frédéric-Antoine Guimond / Betty Comden, Adolph Green  
Carl Poliquin / Dale Wasserman  
Jean Turcotte / Woody Allen  
Jean Turcotte / Anton Tchekhov  
Hélène Mercier / Maryse Pelletier

## ATELIERS DE CHANT

2017	<i>The Last Five Years</i> et Michel Rivard
2017	Chant Swing
2016	Chant Lyrique

Direction Musicale de Mario Vigneault  
Direction Musicale de Lise Picard  
Direction Musicale de Geneviève Charest

## FORMATIONS À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE PROFESSIONNEL DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

**CHANT** Lise Picard, Geneviève Charest | **JEU** Hélène Mercier, Jean Turcotte, Carl Poliquin, Frédéric-Antoine Guimond, Sylvain Scott | **BALLET CLASSIQUE** Josée Beauséjour | **BALLET-JAZZ** Sylvie Normandin, Marie-Josée Tremblay | **CLAQUETTES** Danielle Hotte, Marie-Josée Tremblay | **VOIX ET DICTION** Marie-Lise Héту | **MOUVEMENT** Johanne Benoit | **HISTOIRE DU THÉÂTRE MUSICAL** Robert Thérien | **THÉORIE MUSICALE, PIANO ET SOLFÈGE** Andrée Boudreau, Mario Vigneault | **ACCOMPAGNATEURS** Robert Rail, Andrée Boudreau, Mario Vigneault, Gaël Lane-Lépine | **GESTION DE CARRIÈRE** Jean-Guy Viau | **MAQUILLAGE** Suzanne Trépanier

## AUTRES FORMATIONS ET EXPÉRIENCES PARALLÈLES

- 2017 – Participation aux portes ouvertes du Théâtre La Licorne. CRÉATION COLLECTIVE THÉÂTRALE (Rédaction, Montage sonore, Marionnettiste et Interprète) sous le thème « Dans tes bras »
- 2017 - *Rock'n Nonne* de JOSEPH HOWARD. Rôle de TINA, une SŒUR, une ADOLESCENTE et CHŒURS. Version sur scène des longs métrages *Rock'n Nonne* et *Rock'n Nonne 2 : De Retour au Couvent*. Mise en scène de GUILLAUME TURCOTTE. Socioculturel du Collège Lionel-Groulx
- 2016 – Lecture publique d'une traduction libre de *Bonnie and Clyde*. EMMA et CHŒURS. Traduction libre et Mise en scène de BASTIEN SOUBRIÉ
- 2016 – Participation aux portes ouvertes du Théâtre La Licorne. Numéro de DANSE PERCUSSIVE, et version raccourcie (30 minutes) de la comédie musicale de *Bonnie & Clyde*. EMMA.
- 2016 – Membre de la troupe URBAN SWAG LIONEL et prestation à la 32<sup>e</sup> édition de l'intercollégial de danse. RIASQ
- 2014 à 2015 – ACTRICE MOCAP (Motion Capture). Pour animation 3D et démonstration. Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue
- 2012 à 2015 – BAC en Création Numérique – Profil Cinéma (Arts Visuels, Animation 3D, Graphisme, Tournage, Montage et Écriture)
- 2013 à 2015 – Cours de CHANT privé. Avec HÉLÈNE MORASSE. Centre Musical en Sol Mineur
- 2013 à 2015 – Cours de DANSE. Claquette, Jazz-Funk. Studio Rythme et Danse

**APTITUDES PARTICULIÈRES:** Patinage artistique (10 ans). Équitation western et classique (15 ans).

