

## Myriam Cyr-Chénier

Téléphone : (450) 530-1588

Courriel : [myriamcyr@hotmail.com](mailto:myriamcyr@hotmail.com)

Adresse Wix : <http://myriamcyr.wix.com/conception>

Langues maîtrisées (oral et écrit) : Français et anglais



### FORMATIONS

- 2013 - 2018 **Théâtre-Production, Décors et costumes (DEC)**  
Collège Lionel-Groulx
- 2017 **AQTIS 101** – Initiation au travail de technicien de l'image et du son  
AQTIS
- 2015 **Formation RCR/DEA – Épipen** au Centre Récréoaquatique de Blainville
- 2014 **Formation DAFA** au Domaine du Lac-Bleu à Saint-Hippolyte  
**Sauveteur national - Plage continentale** à Ste-Marthe-sur-le-lac  
Requalification **Sauveteur national – Piscine** au CREPS à St-Jérôme
- 2012 **Secourisme Croix-Rouge Canadienne :**  
**Niveau C – RCR-DEA** à l'école secondaire Henri-Dunant à Blainville

### EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

- 2017 - 2018 **Conception de peinture scénique**  
*L'Équarrissage pour tous* de Boris Vian  
Mise en scène de Carl Poliquin
- Conception d'accessoires de décor**  
*Le jeu de l'amour et du hasard* de Marivaux  
Mise en scène de Charles Dauphinais
- Conception du décor, des costumes et des accessoires**  
*Les quatre filles du Dr. March* livret de Alan Knee  
Mise en scène de Sylvain Scott
- 2016 - 2017 **Chef d'atelier de coupe**  
*Oz- L'héritier du trône*, création d'Olivier Berthiaume d'après l'univers de L.Franc Baum  
Mise en scène d'Olivier Berthiaume
- Chef d'atelier de peinture scénique**  
*Je veux voir Mioussov* de Valentin Kataïev  
Mise en scène d'Alice Ronfard
- Assistance à la conception du décor**  
*W.S.400*, montage de textes de William Shakespeare  
Par Serge Caron et Étienne Liblanc  
Mise en scène de Bernard Lavoie
- Chef d'atelier de costumes**  
*L'épreuve du feu* de Magnus Dahlström  
Mise en scène de Véronique Côté

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Janvier 2018	<b>Igloofest   Vieux-Port de Montréal</b> Fabrication de housses de coussin
27-29 décembre 2017	<b>Montage du décor de Cheval-Serpent   Équipe Montage Scénique inc.</b> Menuisière et installation des décors
Été 2015   Été 2017	<b>Festival Juste Pour Rire   Place-des-festivals à Montréal</b> Menuisière, peinture, installation des décors
Juin 2017	<b>Montage du décor d'Unité 9   Équipe Montage Scénique inc.</b> Installation des décors
2013   2017	<b>CREPS   Cégep de St-Jérôme</b> Monitrice de natation, sauveteur
Mai à Juin 2017	<b>C2 Montréal   2020 rue William à Montréal</b> Menuisière, peinture, installation des décors
24 mai 2017	<b>Chromatic   Arsenal – Studio l'Éloi à Montréal</b> Menuisière
Janvier 2017	<b>Igloofest   Vieux-Port de Montréal</b> Menuisière, peinture, installation des décors
Été 2016	<b>Premiers Vendredi   Stade Olympique de Montréal</b> Manœuvre

## AUTRES RÉALISATIONS

2015	<b>Assistance à la conception des costumes et chef habilleuse</b> Comédie Musicale <i>Aladdin</i>   Parascolaire du Collège Lionel-Groulx
2015	<b>Conceptrice des costumes, du décor et des accessoires</b> Cégep en spectacle   Parascolaire du Collège Lionel-Groulx
2014	<b>Conception des costumes</b> Comédie musicale hommage à <i>Rent</i>   Parascolaire du Collège Lionel-Groulx
2014   2015	<b>Implication dans le Comité des spectacles et événements</b> Parascolaire du Collège Lionel-Groulx

## APTITUDES PARTICULIÈRES

SketchUp 2016, LayOut 2016, Photoshop Elements 10, Word, PowerPoint  
Permis de conduire classe 5  
Passeport à jour

## COURS SUIVIS AU COLLÈGE LIONEL-GROULX

### Conception de décors:

Marie-Josée Lanoix, Martin Ferland, Richard Lacroix

### Conception de costumes :

Marie-Josée Lanoix, Josée Boisvert, Marc Sénécal

**Dessin :** José Dupuis, Marie-Josée Lanoix

**Dessin scénographique/ DAO (SketchUp) :**

Martin Ferland, Katerine Brochu,

**Dessin de costumes :**

Marie-Josée Lanoix, José Dupuis

**Coupe:** Polyne Noël, Anne-Marie Tremblay

**Dramaturgie :**

Dominique L'Abbé, Étienne Liblanc, Bernard Lavoie

**Éclairage :** André Naud

**Histoire des styles et des modes vestimentaires :**

Sylvain Bédard, Dominique L'Abbé

**Laboratoires de production :**

Katerine Brochu, Anne-Marie Tremblay, Martin

Ferland, Richard Lacroix

**Textiles:** Polyne Noël

**Chapeaux :** Thérèse Végiard

**Maquillage :** Suzanne Trépanier

**Patine de costumes:** André Valade

**Peinture scénique:** Robert B. Breton

**Moulage:** Bruno Boisvert

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.