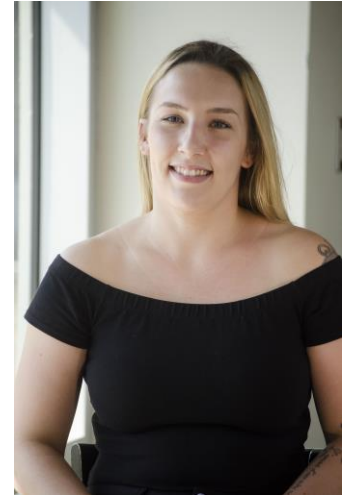


Océanne Desjardins

Téléphone: (514) 231-5570

Courriel: oceannedesjardins12@hotmail.com

Langues maîtrisées (oral et écrit) : Français et anglais



FORMATION

2014 - 2018 **Théâtre-Production, Gestion et techniques de scène (DEC)**
Collège Lionel-Groulx

2014 **Diplôme d'études secondaires (DES)**
École secondaire de Mirabel

EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

2017 - 2018 **Direction de production**
L'Équarrissage pour tous de Boris Vian
Mise en scène de Carl Poliquin

Conception d'éclairage
Le jeu de l'amour et du hasard de Marivaux
Mise en scène de Charles Dauphinais

Assistance à la mise en scène, régie et direction de production
Les 4 filles du docteur March de David Newman
Mise en scène de Sylvain Scott

2016 - 2017 **Assistance à la conception d'environnement sonore et gestion des micros sans-fil**
Oz – L'Héritier du trône, création d'Olivier Berthiaume d'après l'univers de L.Franc Baum
Mise en scène d'Olivier Berthiaume

Assistance à la direction technique
Je veux voir Mioussov! de Valentin Kataïev
Mise en scène d'Alice Ronfard

Assistance à la direction de production
W.S.400, montage de textes de William Shakespeare
Par Serge Caron et Étienne Liblanc
Mise en scène de Bernard Lavoie

Assistance à la conception d'éclairage
L'épreuve du feu de Magnus Dalhström
Mise en scène de Véronique Côté

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Été 2017	Stagiaire/Technicienne de scène Arts et cultures de la ville de Saint-Eustache
2016 à aujourd'hui	Technicienne au département de retour Solotech Inc
2017	Stagiaire bénévole pour la production <i>Volta</i> Cirque du Soleil
2016	Stagiaire bénévole pour la production <i>Luzia</i> Cirque du Soleil

EXPÉRIENCES CONNEXES OU AUTRES FORMATIONS

Été 2015	Entretien de résidence privée Résidence privée de Guy Laliberté
----------	---

APTITUDES PARTICULIÈRES

Word, Excel, Power Point, AutoCAD, Pro Tools, Qlab, Wysiwyg (notions de base)
Couture (notions de base)
Permis de conduire classe 5
Passeport à jour

COURS ET ENSEIGNANTS À L'OPTION-THÉÂTRE DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

Assistance à la mise en scène et régie :

Claire l'Heureux

Atelier de régie et d'assistance à la mise en scène : Bernard Lavoie

Dessin : Josée Dupuis

Dessin scénographique / Sketch up (Layout) :

Dominique L'Abbé/ Loïc Lacroix Hoy/ Martin Ferland

Direction de production :

André Simard / Patrick Loubert

Direction technique / Direction de tournée :

Serges Péladeau / André Simard

Dramaturgie :

Dominique L'Abbé / Étienne Liblanc /

Bernard Lavoie

Éclairage :

Bruno Rafie / Jocelyn Proulx / André Naud

Histoire des civilisations :

Sylvain Bédard / Dominique L'Abbé

Laboratoires de production :

Serge Caron / Serges Péladeau / Jocelyn Proulx

Scénographie : Marie-Josée Lanoix

Son : Jules Paquin

Techniques scéniques et menuiserie :

Serges Péladeau

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.