

## Pierre-Luc Hamelin

Téléphone: (514) 475-8352

Courriel: Pierre.luc.hamelin@hotmail.com

Langues maîtrisées (oral et écrit) : Français et anglais.



### FORMATION

2014 - 2018 **Théâtre-Production, Gestion et techniques de scène (DEC)**  
Collège Lionel-Groulx

2011 - 2013 **Programme d'art et lettre profil interprétation**  
Cégep de Saint-Laurent

### EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

2017 - 2018 **Conception d'éclairage, assistance à la mise en scène et direction technique**  
Exercice finale des troisièmes années du programme d'interprétation théâtrale

#### **Direction technique**

*La forêt des possibles* d'Andréanne Joubert  
Mise en scène de Simon Boulerice

#### **Direction de production**

*Marie Stuart* de Dacia Maraini  
Mise en scène de Michel-Maxime Legault

2016 - 2017

#### **Assistant directeur technique et chef éclairagiste**

*Regard*, montage de textes de Claudel par Louise Laprade  
Mise en scène de Louise Laprade

#### **Chef machiniste**

*Je veux voir Mioussov!* de Valentin Kataïev  
Mise en scène d'Alice Ronfard

#### **Chef sonorisateur et assistant à la conception de son**

*W.S.400*, montage de textes de William Shakespeare  
Par Serge Caron et Étienne Liblanc  
Mise en scène de Bernard Lavoie

#### **Chef d'atelier de décor**

*L'Épreuve du feu*, de Magnus Dahlström  
Mise en scène de Véronique Côté

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2017 – Aujourd’hui **Théâtre Paul-Émile-Méloche**  
Technicien
- 2016- Aujourd’hui **Solotech**  
Commis aux retours  
Entretien de l’équipement  
Maintenance de l’inventaire
- 2017- 2017 **Boîte de nuit : Les siècles**  
Éclairagiste
- 2014 - 2016 **Starbucks café Centre Rockland**  
Superviseur  
Formateur de Barista
- 2015 **Stage chez Kloda Focus**  
Technicien

## APTITUDES PARTICULIÈRES

Suite Office, Sketch up, Layout, Pro Tools, Qlab, Wysiwyg  
Permis de conduire classe 5  
Passeport à jour

## COURS ET ENSEIGNANTS À L’OPTION-THÉÂTRE DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

### Assistance à la mise en scène et régie :

Claire l’Heureux

### Atelier de régie et d’assistance à la mise en scène :

Bernard Lavoie

### Dessin :

Josée Dupuis

### Dessin scénographique / Sketch up (Layout) :

Dominique L’Abbé/ Loïc Lacroix Hoy/ Martin Ferland

### Direction de production :

André Simard / Patrick Loubert

### Direction technique / Direction de tournée :

Serges Péladeau / André Simard

### Dramaturgie :

Dominique L’Abbé / Étienne Liblanc /

Bernard Lavoie

### Éclairage / Wysiwyg :

Bruno Rafie / Jocelyn Proulx / André Naud

### Histoire des civilisations :

Sylvain Bédard / Dominique L’Abbé

### Laboratoires de production :

Serge Caron / Serges Péladeau / Jocelyn Proulx

### Scénographie :

Marie-Josée Lanoix

### Son :

Jules Paquin

### Techniques scéniques et menuiserie :

Serges Péladeau

AUTRES INFORMATIONS ET RÉFÉRENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.