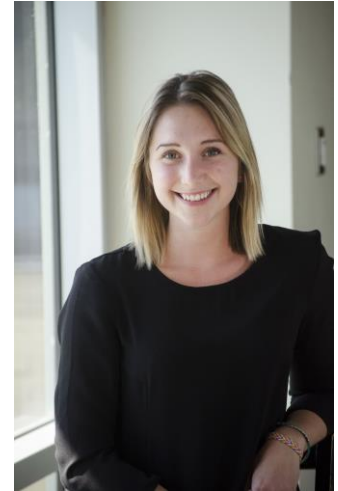


## Érika Lefebvre

Téléphone: 450-807-3535

Courriel : erika.lefebvre@hotmail.com

Langues maîtrisées (oral et écrit) : Français et anglais (oral)



## FORMATIONS

- 2016 **AQTIS 101- Initiation au travail de technicien de l'image et du son**  
AQTIS
- 2014 - 2018 **Théâtre-Production, profil Décors et costumes (DEC)**  
Collège Lionel-Groulx

## EXPERIENCES ACADEMIQUES

- 2017-2018 **Conception du décor**  
*L'Equarrissage pour tous* de Boris Vian  
Mise en scène par Carl Poliquin
- Conception des accessoires costumes**  
*Le jeu de l'amour et du hasard* de Marivaux  
Mise en scène de Charles Dauphinais
- Conception de peinture scénique**  
*La forêt des possibles* d'Andréanne Joubert  
Mise en scène de Simon Boulerice
- Chef coupe**  
*Marie Stuart* de Dacia Marini  
Mise en scène de Michel-Maxime Legault
- 2016 – 2017 **Assistance à la coupe et chef habilleuse**  
*Oz, L'héritier du trône*, création d'Olivier Berthiaume d'après l'univers de L.Franc Baum  
Mise en scène d'Olivier Berthiaume
- Assistance à la scénographie**  
*Je veux voir Mioussov!* de Valentin Kataïev  
Mise en scène d'Alice Ronfard
- Chef d'atelier de costumes**  
*W.S.400*, montage de textes de William Shakespeare  
Par Serge Caron et Étienne Liblanc  
Mise en scène de Bernard Lavoie
- Chef d'atelier de peinture scénique**  
*L'audition* de James Kirkwood et Nicholas Dante  
Mise en scène de Nathalie Deschamps
- Chef d'atelier de peinture scénique**  
*L'Épreuve du feu* de Magnus Dahlström  
Mise en scène de Véronique Côté

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

**Printemps 2016 et 2017** Scénographe, conceptrice de costumes, accessoiriste de jeu et machiniste  
École de Théâtre MCD

**2013 à 2017** Monitrice, animatrice spécialisation théâtre et animatrice en chef  
Camp Académie de Rosemère et Camp de jour de Saint-Polycarpe

**Hivers 2013-2014** Restauration  
Centre sportif Soulanges

## APTITUDES PARTICULIERES

Sketch Up, Layout, Photoshop, Pages, Keynotes et Number  
Permis de conduire valide, classe 5  
Passeport à jour  
2017  
**Formation de Secouriste** - Formation Langevin

## COURS ET ENSEIGNANTS A L'OPTION-THEATRE DU COLLEGE LIONEL-GROULX

### **Conception de décors:**

Marie-Josée Lanoix, Martin Ferland, Richard Lacroix

### **Conception de costumes :**

Marie-Josée Lanoix, Josée Boisvert, Marc Sénécal

**Dessin :** José Dupuis, Marie-Josée Lanoix

### **Dessin scénographique:**

Dominique L'Abbé et Martin Ferland

### **Dessin de costumes :**

Marie-Josée Lanoix, José Dupuis

**Coupe:** Polyne Noël, Anne-Marie Tremblay

### **Dramaturgie :**

Dominique L'Abbé, Étienne Liblanc, Bernard Lavoie

**Éclairage :** André Naud

### **Histoire des styles :**

Sylvain Bédard, Dominique L'Abbé

### **Laboratoires de production :**

Katerine Brochu, Anne-Marie Tremblay, Martin Ferland, Richard Lacroix

**Textiles:** Polyne Noël

**Chapeaux :** Thérèse Végiard

**Maquillage :** Suzanne Trépanier

**Patine de costumes:** André Valade

**Peinture scénique:** Robert B. Breton

**Moulage:** Bruno Boisvert

AUTRES INFORMATIONS ET REFERENCES DISPONIBLES SUR DEMANDE.